

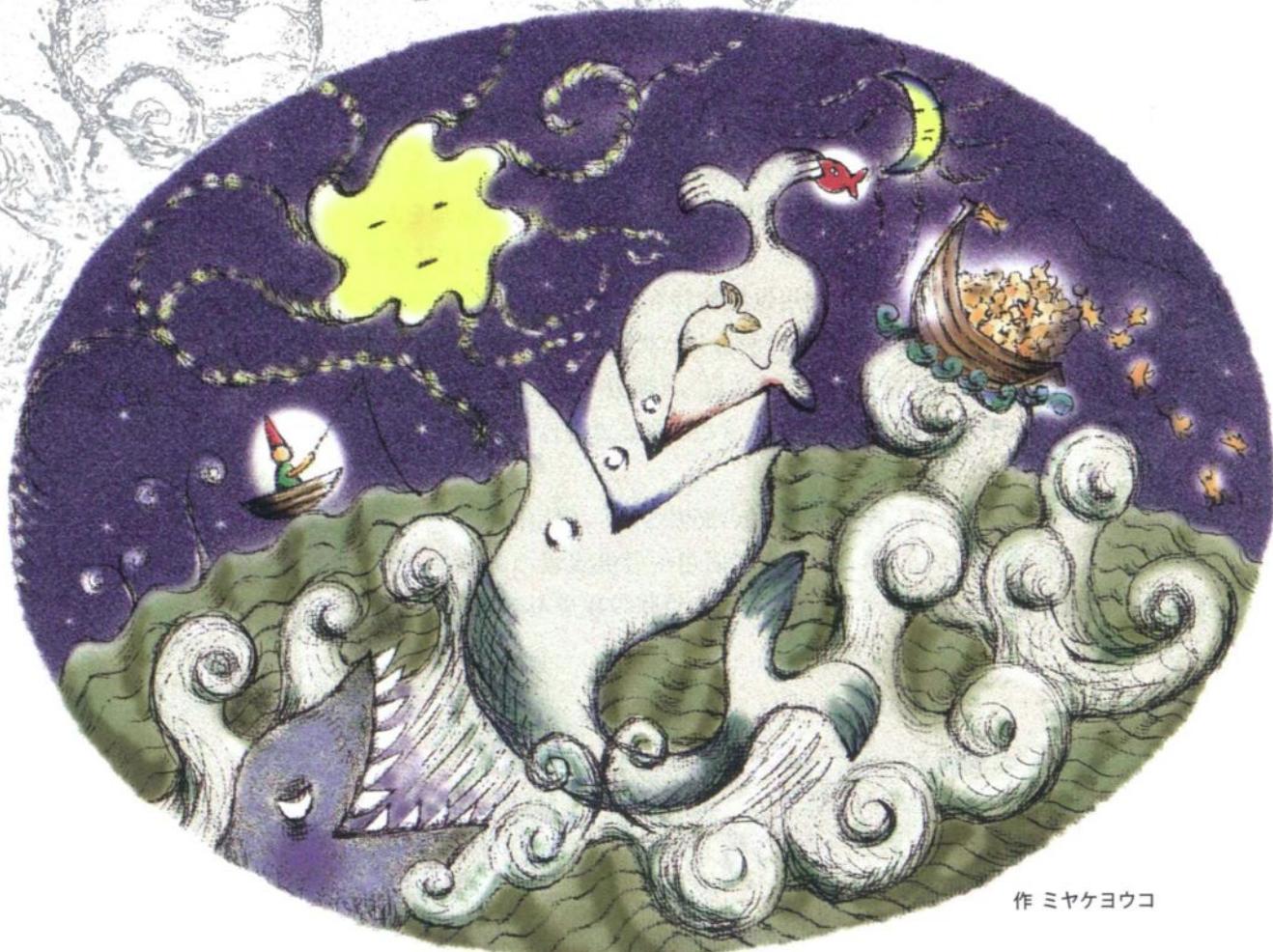
2009 三多摩憲法のつどい

考えてみよう

# 経済危機と

## 雇用破壊

（たち切ろう、  
負のスパイral）



講演

風間 直樹 氏

(東洋経済新報社記者)

創作  
落語

寝床屋 道楽さん

6/12 Fri. 18:00 開場 18:30 開演

立川市市民会館(アミューたちかわ) 小ホール

入場無料

考えてみよう

# 経済危機と 雇用破壊

「たち切ろう、

## MESSAGE

いま、マスコミでは、連日のように大企業などによる「派遣切り」が報道されています。完全失業率は悪化の一途をたどり、昨年10月以降今年の6月までに職を失なう非正規労働者の数は19万人を超えるものと予測されています。

近年における労働者派遣法などの頻繁な改悪により、労働市場の規制緩和は極限にまでおし進められ、その結果、雇用破壊ともいべき深刻な事態が引きおこされました。

その背景のひとつには、国民生活を犠牲にした日本経済のあり方を指摘することができます。この間、政府は、輸出産業の支援に力を注ぎ、大企業は、海外への資本輸出や、商品の輸出によって利潤を蓄積する一方、国内生産は縮小され、労働者の賃金は切り下げられてきました。こうして、消費が落ち込んだ状況に、昨秋以来のアメリカ発の世界金融危機が追い打ちをかけ、輸出産業が壊滅的な大打撃を受けて、外需も塞がれてしまいました。このように、内需も外需も乏しいという状況のなかで、犠牲を受けたのが労働者の雇用です。

雇用環境が悪化する状況のなかで、年金や医療保険制度の改悪など社会保障水準の低下という要因とも相まって、労働者はよりいっそう消費を抑制せざるをえず、そのことがまた経済の停滞からの脱却をよりいっそう困難にしているのです。経済

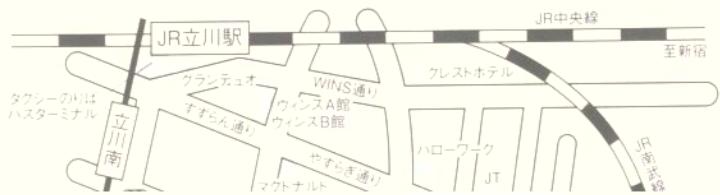
破壊レ畠田破壊レけ キタに重  
ら、雇用のあり方を考えてみたいと思います。

破壊との関係についてお話をうかがうとともに、国民の人権保障の観点から

演 久間 直樹(かざま なおき)氏

(洋経通新報社記者)

7年生 2001 年早稲田大学大学院法学研究科修了後、東洋経済新報社入社  
一編集局記者として、電機、金融担当を経て、現在、雇用問題を中心に担当。週



前言

風間直樹(かさまなおき)氏

創作落語

## 寝床屋道楽(ねとこやとうらく)さん